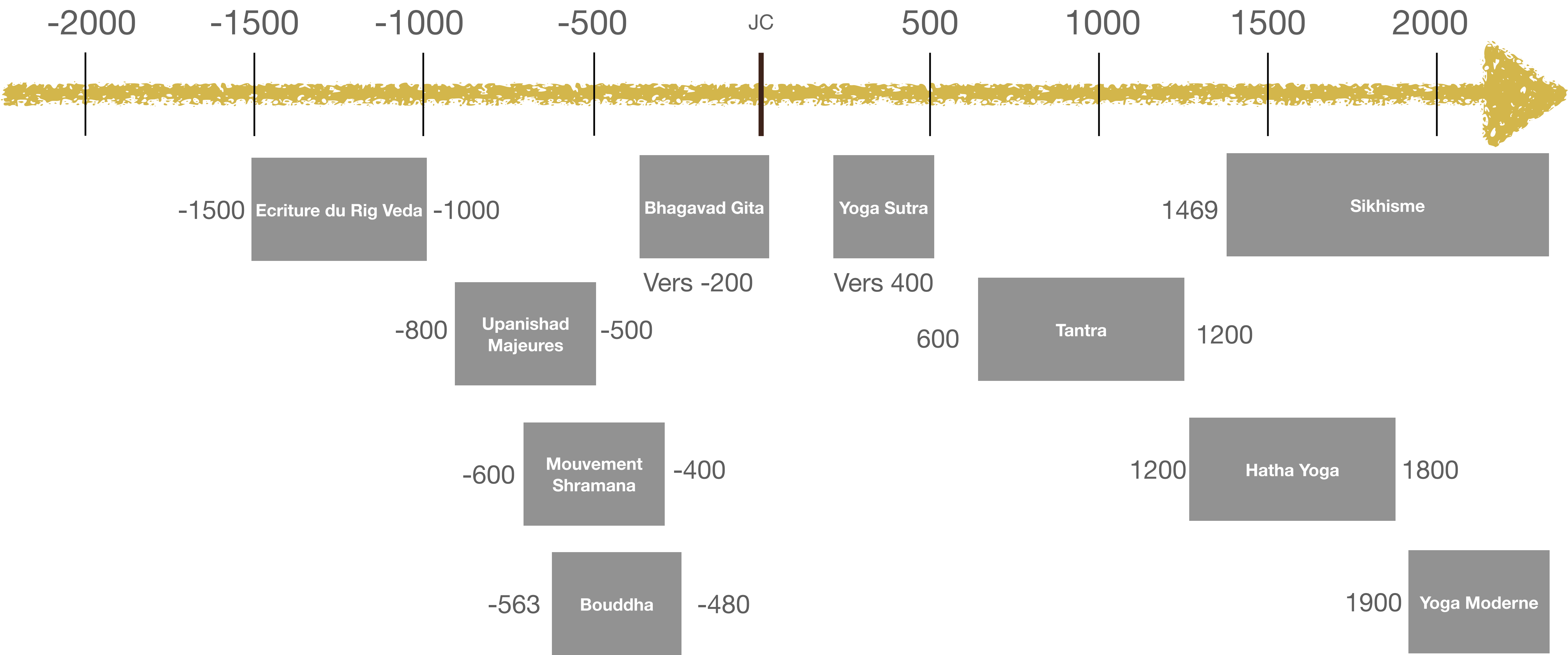




La Bhagavad Gita, le Chant du Bienheureux

Une brève histoire des courants spirituels Indiens...

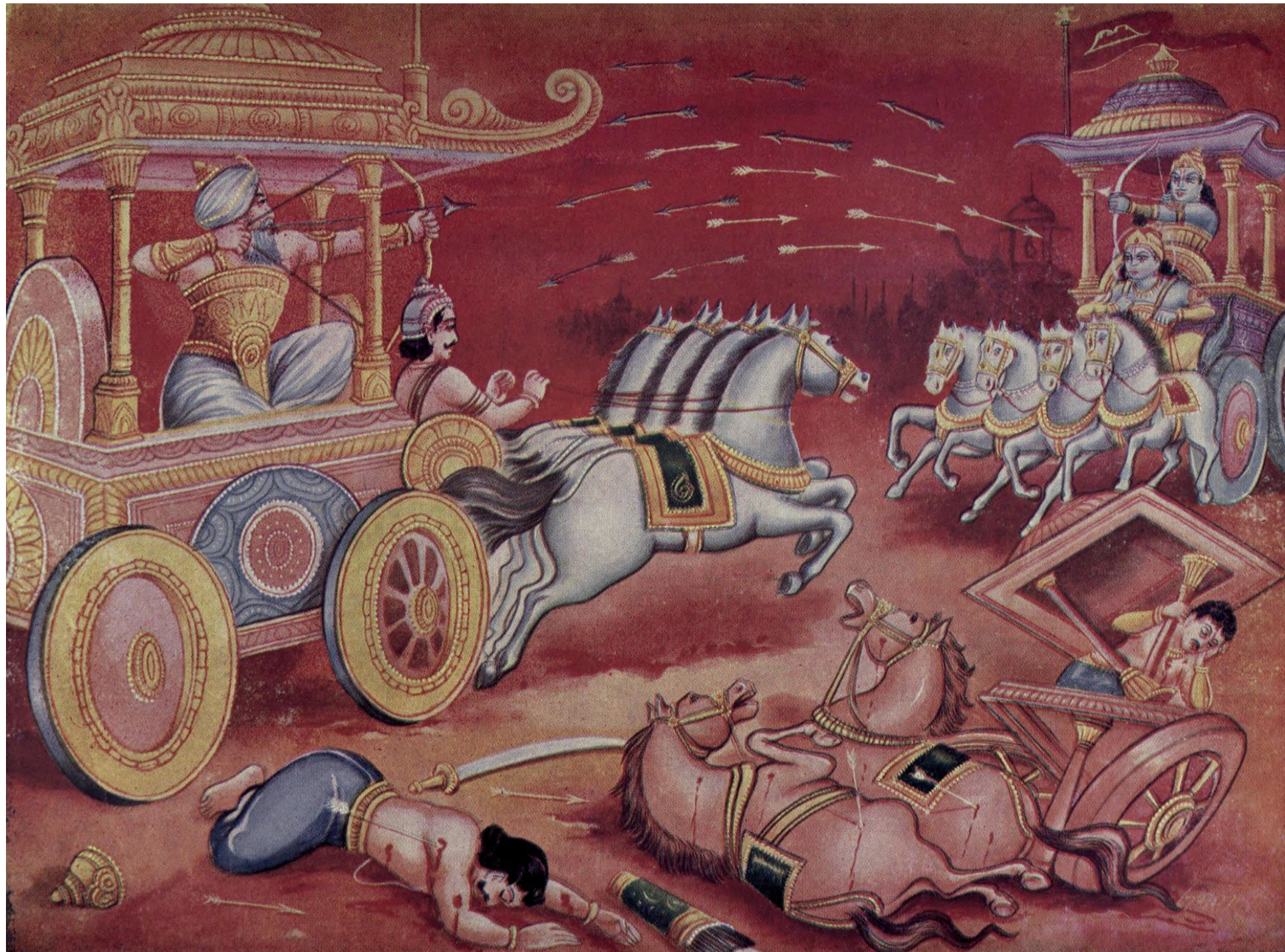


La Bhagavad Gita

- Poème sanskrit de 700 vers divisé en 18 chapitres, chacun révélant un aspect du Yoga
- Texte spirituel indien le plus connu et le plus choyé, traduit en de nombreuses langues vernaculaires
- Composé vers -200 av. JC, attribué traditionnellement au sage Vyasa « le compilateur »
- Petite partie de quelques pages du grand poème épique le Mahabharata...
- Commentée par les plus grands sages de l'Inde



Contexte



- Kurukshetra : champ de bataille
- Guerre fratricide qui oppose les Pandavas et les Kauravas
- Arjuna le prince guerrier du clan des Pandavas et son cocher Krishna

Les 18 chants

1. Arjuna Vishadayoga : le trouble d'Arjuna
2. Sankhyayoga : Yoga de la Science rationnelle
3. Karmayoga : Yoga de l'Action
4. Gyana Karma Sanyasayoga : Yoga de la Science
5. Karma Sanyasayoga : Yoga du Renoncement des Œuvres
6. Dhyana yoga : Yoga de la Soumission de soi-même
7. Gyana Vigyanayoga : Yoga de la Connaissance
8. Akshara Brahmayoga : Yoga du Brahman invisible et suprême
9. Raja Vidya Raja Guhyayoga : Yoga du souverain Mystère de la Science

10. Vibhuti yoga : Yoga de l'Excellence
11. Vishvarupa Darshanayoga : Vision de la Forme universelle
12. Bhakti yoga : Yoga de l'Adoration
13. Kshetra Kshetragya Vibhagayoga : Yoga de la Distinction de la Matière et de l'Idée
14. Gunatraya Vibhagayoga : Yoga de la Distinction des trois Qualités
15. Purushottamayoga : Yoga de la Marche vers le Principe masculin suprême
16. Daivasura Sampad Vibhagayoga : Yoga de la Distinction de la Condition divine et de la Condition démoniaque
17. Shraddhatraya Vibhagayoga : Yoga des trois espèces de Foi
18. Moksha Sanyasayoga : Yoga du Renoncement de la Délivrance

La révélation de l'Atman immortel

- Jamais temps ou nous n'ayons existé, moi comme toi, comme tous ces princes ; jamais dans l'avenir ne viendra le jour ou les uns et les autres nous n'existeront pas (2.12)
- L'Atman, dans le corps présent, traverse l'enfance, la jeunesse, la vieillesse : après celui-ci elle revêtira de même d'autres corps. Le sage ne s'y trompe pas. (2.13)
- Jamais de naissance, jamais de mort ; personne n'a commencé ni ne cessera d'être ; sans commencement et sans fin, l'Atman n'est pas frappé quand le corps est frappé (2.20)

Les 3 voies de libération spirituelle

- Karma Yoga
- Jnana Yoga
- Bhakti Yoga



Action et détachement intérieur

- Jamais personne ne saurait un seul instant demeurer entièrement inactif ; du fait des gunas issus de la prakriti, chacun est condamné à l'action (3.5)
- Ne te préoccupe que de l'acte, jamais de ses fruits. N'agis pas en vue des fruits de l'acte ; ne te laisse pas non plus séduire par l'inaction. (2.47)
- N'agis qu'en fidèle disciple du yoga, en dépouillant tout attachement, en restant indifférent au succès ou à l'insuccès. (2.48)
- C'est parce qu'ils sont égarés par les gunas du monde sensible que les hommes s'attachent aux actes, ouvrage des gunas. (3.29)

Action et détachement intérieur

- Celui qui se ferme aux sensations du dehors, qui ramène tout son pouvoir visuel entre les sourcils, qui maintient en équilibre les deux souffles, respiration et inspiration, auxquels le nez livre passage, (5.27)
- Le sage qui, dompté dans ses sens, dans sa conscience et dans sa pensée, uniquement tendu vers la délivrance, est toujours libre de désir, de crainte ou de colère, celui-la est vraiment affranchi. (5.28)
- Me reconnaissant pour l'objet du sacrifice et de l'ascèse, pour le Seigneur souverain de l'univers, l'ami de tous les êtres, il atteint le repos. (5.29)

Sacrifice et dévotion

- Que l'on me présente avec dévotion fut-ce, une feuille, une fleur, un fruit, un peu d'eau, je jouis de l'offrande pieuse du serviteur au coeur zélé. (9.26)
- Actions et repas, libations, aumônes, pénitences, offre-moi tout. (9.27)
- Par là tu te libéreras des chaines de l'action et de ses fruits bons ou mauvais ; voué au détachement et au yoga, affranchi, tu viendras à moi. (9.28)
- Tourne vers moi ta pensée, donne-toi à moi, offre-moi tes sacrifices, adore-moi ; en te gouvernant ainsi, uniquement occupé de moi, tu viendras à moi. (9.34)

Sacrifice et dévotion

- Ceux qui, pleins d'une foi inébranlable, fixant en moi leur pensée, me servent avec une application incessante, ce sont ceux-là que je tiens pour les yogis les plus parfaits. (12.2)
- Ceux qui s'allégeant en moi de tous actes, ne voient que moi, qui me servent en concentrant dans ma contemplation tout leur effort, (12.6)
- Ces hommes dont l'esprit se réfugie en moi, rapidement, je les arrache à l'océan de la transmigration et de la mort. (12.7)
- L'homme plein de dévotion tendre, qui accueille le blâme et l'éloge du même silence dédaigneux, qui est également satisfait de tout, qui, sans asile, garde le coeur ferme, cet homme m'est cher. (12.20)

La joie merveilleuse

- Tel j'ai entendu ce dialogue de Vasudeva et de l'illustre fils de Pritha, dialogue merveilleux qui fait frissonner d'admiration. (18.74)
- Ô roi, chaque fois que je pense à ce pur, à ce merveilleux dialogue j'éprouve une joie toujours nouvelle. (18.76)
- Et chaque fois que je repense à cette vision merveilleuse de Hari, une stupeur m'étreint et j'éprouve une joie toujours nouvelle. (18.77)
- Où est Krishna, le dieu du yoga, où l'archer fils de Pritha, là sont fixées à toujours la fortune, la victoire, la prospérité. Telle est ma foi. (18.78)

